

## 秋田県立博物館デジタルアーカイブ Akita Prefectural Museum Digital Archive

資料解説(先覚部門) no. 先口 81 material explanation(Pioneer)

1/1

「適産調」(てきさんしらべ Tekisanshirabe) Regional industry survey report「Tekisanshirabe」

石川理紀之助(1845-1915) ISHIKAWA Rikinosuke(1845-1915)

明治 30 年代 Meiji 30's

インク・紙・冊子 2 冊 ink on paper, notebook 2books

縦 26.4× 横 18.75cm

Length: 26.4 cm, Width: 18.7 cm

秋田県立博物館蔵
Akita Prefectural Museum Collection

## 解説①explanation

石川理紀之助は秋田県秋田市出身で、明治期に農業の近代化に大きく貢献した農業指導者です。 彼は農村の救済と振興を目的として、明治 29 年(1896)に農村生活・経済の総合的調査を 開始しました。7年に渡り、2県8郡の49町村の調査を行い、地域の戸数や主な産業、地形、 歴史などを「適産調」に記録しました。この資料は「下新城村小友部落(現在の秋田市下新城 小友)」の記録です。

ISHIKAWA Rikinosuke is from Akita City, Akita Prefecture, and was an agricultural leader who greatly contributed to the modernization of agriculture during the Meiji era. He began a comprehensive survey of rural life and economy in 1896 with the aim of supporting and developing rural areas. He conducted the survey of 49 towns and villages in 8 counties of 2 prefectures, and recorded the number of households, major industries, topography, history and so on in those areas in "Tekisanshirabe" for 7 years. This book is a record of "Shimoshinjo Village Otomo Hamlet" (current Shimoshinjo Otomo, Akita City) .

## 解説2explanation

「適産調」の意義は、村を総合的に理解することです。各村には適産調を受けて施策を講じ、村を変えていく有能な人物を参加させるように呼びかけています。理紀之助は遠い将来を見据えていたということがうかがえます。

The meaning of "Tekisanshirabe" is to have a comprehensive understanding of the village. He appealed to each village to take action in response to this survey and involved talented people who will change the village. It shows that he was making a survey with an eye toward the future.